

CONEXIONES: Rúbrica para evaluar los Recursos Educativos Digitales*					
CRITERIOS / PUNTUACIÓN		1	2	3	4
Objetivo(s) y Meta(s)	El recurso identifica objetivo(s) educativo(s) claro(s).				
	Los objetivos y el contenido se entienden fácilmente.				
Legal y técnico (propiedad intelectual)	El RED concuerda con las leyes de derechos de autor (Licencia Abierta o de Creative Commons) y se cita o reconoce correctamente.				
	El RED se puede reutilizar, revisar, remezclar y compartir fácilmente con otros materiales para satisfacer las necesidades particulares de enseñanza y aprendizaje del curso.				
	Los componentes de la interfaz del usuario (botones, menús, íconos, barras de desplazamiento, etc.) están organizados de manera consistente y permiten a los estudiantes navegar fácilmente por el sitio.				
	El diseño de la pantalla y los sistemas de navegación son atractivos de acuerdo con el público objetivo.				
Contenido	El contenido es correcto y actualizado.				
	El contenido incluye conceptos significativos, modelos y principios o similares, y habilidades apropiadas para la disciplina y permite una comprensión profunda en concordancia con el grupo objetivo.				
	El contenido es apropiado para los conocimientos, habilidades y destrezas de los alumnos.				
	El contenido es culturalmente apropiado y no contiene ningún sesgo racial o de género.				
	Referencias: El recurso cita sus referencias (fuentes de información).				
	Coherencia con las citas: lo expuesto por los recursos son coherentes con sus referencias.				
	Contenido conciso, preciso, y en cantidad adecuada: El recurso contiene una cantidad adecuada de información para su duración en el proceso de aplicación y uso.				
Pedagogía y didáctica (eficacia en términos de aprendizaje)	El RED se utiliza para presentar tareas relevantes de la vida real o problemas que progresan de lo simple a lo complejo.				
	El RED se puede integrar fácilmente en el currículo y la pedagogía actuales.				
	El RED se puede integrar fácilmente y mejorar una variedad de cursos y entornos de enseñanza/aprendizaje.				
	El RED gana y mantiene la atención y el interés de los estudiantes.				
	El RED se utiliza para idear formas interactivas de aprovechar recursos educativos digitales para promover el compromiso de los estudiantes en el proceso de resolución de problemas.				
	El RED ayuda a los estudiantes a recordar, relacionarse o aplicar conocimientos previos, habilidades, experiencia, etc.				
	Antecedentes: El recurso proporciona suficiente información de antecedentes para ubicar al alumno en el contexto del conocimiento previo.				
	El RED se usa para presentar contenido nuevo apropiado a las necesidades y habilidades de los estudiantes.				
	El RED integra multimedia que extiende la cantidad y naturaleza o índole del contenido.				
	El RED proporciona materiales complementarios, que amplían y enriquecen la enseñanza y el aprendizaje.				
	El RED facilita el aprendizaje flexible, al permitir a los estudiantes controlar la velocidad, el orden y la naturaleza de su aprendizaje.				
	El RED proporciona una estructura sólida para el desarrollo de conocimientos y habilidades.				
	El RED permite la transferencia del nuevo aprendizaje a diferentes tareas, problemas y contextos.				
El RED promueve la reflexión de los estudiantes sobre el nuevo aprendizaje y su propio aprendizaje.					
El RED les permite a los estudiantes consolidar su aprendizaje o construir un significado personal a través de la reflexión, el debate, la demostración de nuevos conocimientos o habilidades, etc.					
El RED incluye actividades de instrucción interactivas.					

	El RED brinda oportunidades para el análisis de tareas y la resolución de problemas prácticos del mundo real.				
	Moderación: Las interacciones entre los estudiantes se moderan de manera efectiva, para garantizar una conducta adecuada por parte de los estudiantes.				
<b>Diseño/Usabilidad/Características técnicas</b>	El RED facilita la comprensión de contenidos gracias a su diversidad de elementos e hipervínculos de texto, imágenes, audio, video y otros.				
	Uso del lenguaje adaptado a los objetivos y público: El recurso utiliza un lenguaje eficiente y preciso que es apropiado para su público objetivo*[1]*				
	El diseño instruccional se enfoca en los aspectos clave del aprendizaje y carece de características de distracción.				
	El RED contiene comentarios incorporados, apoyo y evaluación.				
	El diseño motiva la repetición**[2]**, periodicidad, revisión, reproducción, entre otros, necesarios para para aprender.				
<b>Mejoramiento de Diseño Instruccional/Comunidad/Apoyo/Accesibilidad</b>	Proporciona contenido abierto, accesible y de calidad para una comunidad amplia de docentes y alumnos.				
	Proceso editorial: Se identifica un proceso editorial. Se comparten las mejores prácticas y se ayuda a evitar reinventar la rueda.				
	Editor: Es claro quién publicó el recurso.				
	El proceso editorial es explícito y claro, es independiente de patrocinadores, conflicto de intereses y otras fuentes de parcialidad, y se reconoce en el producto obtenido.				
	Ayuda a los países en desarrollo a mejorar y ampliar el aprendizaje para facilitar oportunidades de desarrollo.				
	Ofrece vías no formales e informales de desarrollo del aprendizaje y de habilidades para el estudio formal.				
	Facilita la inclusión de estudiantes tradicionalmente excluidos.				
	Mejora la calidad de la educación convencional y la educación en línea, al lograr una mayor conciencia de las prácticas educativas abiertas e inclusivas y de diversas perspectivas dentro de los campos de estudio.				
	El recurso tiene guías de uso, videos tutoriales y demás materiales que ayuden a los usuarios en el manejo del recurso.				
	Permite la colaboración entre instituciones, sectores, disciplinas y países.				
	Tecnología universal. El recurso emplea tecnologías que están disponibles universalmente para permitir acceso a estudiantes con software y equipos estándar.				
Mantenimiento: Se mantiene el recurso de manera que sus elementos de texto y multimedia permanezcan funcionales.					

[1]\* Este indicador está ubicado en "Diseño" y no en "Contenido" debido a que las rúbricas internacionales sobre RED lo plantean como un elemento de diseño.

[2]\*\* La repetición es necesaria para fortalecer la memoria de nuevos constructos. No se utiliza la palabra en la forma tradicional, sino como se utiliza en neurociencia.

FUENTE: Tokuhama-Espinosa, T., Borja, C., & Tirira, M. (2018). Estudio sobre tendencias innovadoras, a nivel mundial, en Recursos Educativos Digitales (RED). Quito: IPANC