

Silvina Edith Szejnblum

1. DATOS PERSONALES

DNI: 18.315.404 - República Argentina

Fecha de nacimiento: 12 de noviembre de 1966

Nacionalidad: argentina

TE CELULAR: 15-35815658.

e-mail: silvina.szejnblum@gmail.com

Síntesis.

Formada en la carrera de Ciencias de la Educación en la Universidad de Buenos Aires, tiene una trayectoria de 25 años dedicada a la primera infancia.

Dirigió durante 10 años una prestigiosa institución educativa de nivel inicial " El Jardín de la Esquina"

Se dedicó a la capacitación docente en temas relacionados con primera infancia en el Centro de Capacitación Docente de la Ciudad de Buenos Aires.

(Cepa).

Asesoró el desarrollo de contenidos audiovisuales infantiles para el canal Discovery Kids

Participó en el proceso de creación del Canal Pakapaka, primer canal de televisión público infantil de Argentina, en el área de contenidos desde el inicio hasta la actualidad que se desempeña como responsable de contenido del mismo.

Se especializó en el diseño y la realización de espacios interactivos para la infancia y la adolescencia en ámbitos públicos y privados en el marco de proyectos culturales y educativos. Coordinando todas las actividades de desarrollo territorial del Canal Pakapaka desde 2010 hasta 2017.

Durante el 2017 y 2018 participó como Manager en la coordinación y desarrollo de contenidos para los parques de los Juegos Olímpicos de la Juventud 2018 en la ciudad de Buenos Aires, en el área *Learn And Share*, que estuvo a cargo de todas las actividades culturales y educativas.

Desde 2012 y hasta 2015 fue profesorado titular de la única Cátedra de Producción y Realización de televisión infantil en Argentina (Universidad de Buenos Aires)

Durante el año 2019 asesoró diferentes proyectos ligados a infancias y adolescencia.

Asesoramiento de contenidos en el espacio IUPIII, primer espacio cultural para primera infancia en La Usina del Arte.

Curaduría y programación infantil del Teatro Municipal Pepe Soriano en Benavidez, trabajo realizado para la Municipalidad de Tigre.

Febrero 2020. Diseño y producción de Actividades culturales y recreativas para el *Campus Dakar 2022*, realizado en el Cenard a cargo del Enard.

Durante el años 2020 realizó la coordinación de contenidos del Programa de televisión diario *Seguimos Educando* que se emitió diariamente en la Televisión Pública y en el Canal Pakapaka, realizado por el Ministerio de Educación de la Nación.

Actualmente brinda cursos de capacitación en la Argentina y en el exterior sobre contenidos de televisión infantiles de calidad, así como ponencias y disertaciones sobre la temática.

Desde marzo del 2020 hasta la actualidad se desempeña como asesora externa del Canal Pakapaka, realizando diversas tareas para el mismo.

2. PERFIL PROFESIONAL

Áreas de especialización

- **Producción y desarrollo de contenidos audiovisuales para la infancia.**
- **Gestión y producción de Proyectos Culturales para las infancias.**
- **Diseño y realización de espacios interactivos artísticos y educativos en ámbitos públicos y privados.**
- **Capacitación en el desarrollo de contenidos audiovisuales de calidad para las infancias.**

3. FORMACIÓN PROFESIONAL

Carrera de Ciencias de la Educación.
Facultad de Filosofía y Letras – UBA

4. ACTUACIÓN PROFESIONAL

Trabajos realizados en Educación Formal

Escuela de Nivel Inicial “El jardín de la esquina”:

Durante el año 1997:

Desarrollo y coordinación del área de pre- jardín y grupos de mamás con bebés, en *El jardín de la esquina*.

Coordinación de docentes a cargo de espacio de grupos de juego para mamás con bebés desde 8 meses hasta los 2 años.

Desde 1997 a 2007:

Directora de *El jardín de la esquina*, Escuela de Nivel Inicial, Ciudad de Buenos Aires.

Tareas desempeñadas:

- Gestión Pedagógica
- Desarrollo de la propuesta pedagógica del jardín
- Organización y planificación de la actividad anual del jardín
- Supervisión y capacitación del equipo docente
- Seguimiento individual y grupal de los alumnos
- Desarrollo del currículum del jardín.
- Diseño y desarrollo de proyectos de Arte

Diseño y Coordinación de muestras de arte en diferentes ámbitos culturales:

2000: Muestra Anual de Arte “Los Más chiquitos exponen a lo grande”, Estudios Darwin, Niceto Vega 5350, Ciudad de Buenos Aires

2002: Muestra Anual de Arte “Los Más chiquitos exponen a lo grande”, Museo Nacional, “Benito Quinquela Martín”, Sala Altos de Teatro, La Boca

2002: Coordinación Concurso de Dibujo, con el motivo del Día del niño en el Museo Nacional de Bellas Artes Ciudad de Buenos Aires. Desarrollo de Guía interactiva para recorrer el museo

2003 al 2007: Diseño de proyectos de arte en las salas de jardín. Puesta y curaduría de muestras de arte de la misma institución

Participación y coordinación de producciones discográficas:

Piojos y piojitos del jardín de la Esquina 1

Piojos y piojitos del jardín de la Esquina 2

Trabajos Realizados para Televisión:

2005 a 2007: Asesora pedagógica y contenidista de la señal de cable infantil *Discovery Kids*

Tareas desempeñadas:

- Desarrollo de contenidos educativos para chicos de 2 a 6 años
- Desarrollo de personaje DoKi (un perro), perfil psicológico del personaje.
- Desarrollo de otros personajes.
- Desarrollo de episodios “Doki Descubre”. Desarrollo de intersticiales con contenidos educativos. Escritura de guiones.

2007: Asesoramiento en contenidos para la realización de Micros audiovisuales Infantiles sobre “Deporte Argentino”, para la productora El Perro en la Luna, para **canal educativo Encuentro**.

2007- 2008: Asesoramiento en contenidos para la realización del ciclo efemérides para el **canal Encuentro**- Dirección: Sebastián Mignogna. Capítulos: 25 de mayo, 20 de junio, 9 de Julio, 11 de septiembre, 2 de abril, 12 de octubre.

2008- Asesora creativa para desarrollo de ideas, formatos y guiones para 11 secciones de la **franja infantil “Pakapaka”** de canal educativo Encuentro, temporada 2009.

2009- Asesoramiento pedagógico para la franja infantil **“Ronda Pakapaka “de televisión canal Pakapaka del Ministerio de Educación**, para proyecto micros musicales “Canciones para jugar”, definición de criterios pedagógicos, selección del repertorio.

2010- Coordinadora de producción de los micros musicales **“Canciones para Jugar”** producido por la productora de cine y televisión “El perro en la luna”, para el canal **Pakapaka del Ministerio de Educación de la Nación**.

2010- Asesora creativa para desarrollo de ideas, formatos y guiones para 11 secciones de la franja infantil "Pakapaka" del Ministerio de Educación de la Nación," Pakapaka" para la temporada 2010.

2010- 2017

Supervisión de contenidos. Canal Pakapaka.

Coordinación del área de acciones territoriales. Canal Pakapaka (2012- 2015)

- Feria del libro infantil. Stand Pakapaka. (Julio de 2011)
- Congreso iberoamericano de cultura. (septiembre 2011)
- Parque temático Zamba en Tecnópolis. (Julio 2012)
- Feria del libro infantil. Stand Pakapaka (julio 2012)
- Festejo de la democracia. Plaza de mayo (diciembre 2012)
- Festival 52 de Teatro infantil de Necochea organizado por Pakapaka. (enero 2013)
- Parque "Los Asombrosos mundos de Zamba "en Tecnópolis. (Julio 2013)
- "El Asombroso Musical de Zamba con San Martín" en Tecnópolis. (Julio a octubre 2013)
- Espacio de Pakapaka "Encuentro Federal de la Palabra" en Necrópolis (abril 2014 y 2015)
- Sala Pakapaka en Museo Malvinas.
- Parque Pakapaka en Tecnópolis julio 2014- 2015
- Diseño y realización de dos salas en el espacio para la infancia del CCK.
- Festivales Pakapaka a lo largo de todas las provincias durante el año 2015.

Tareas desempeñadas

- Producción de contenidos educativos para formato visual.
- Armado del mapa de contenidos de la señal.
- Diseño de diferentes formatos para la realización de programas y series.
- Evaluación de proyectos del canal.
- Seguimiento de las distintas producciones del canal desde la mirada del contenido.
- Desarrollo de tramas narrativas para diferentes series.
- Lectura y corrección de guiones.
- Visualización y selección de materiales de adquisición extranjera.

Trabajos realizados en el área de Gestión Cultural

2016. Diseño y Realización de propuesta de intervención artística y lúdica "Mirador Olímpico" en el mirador del parque de la ciudad, Villa Soldati, para los Juegos Olímpicos para la juventud 2018. UPEJOL.

2016. Coordinación de talleres de arte para chicos en evento para Coca Cola, Parque Norte. Espacio Juegos olímpicos de la juventud 2018.

2017. Enero. Coordinación cierre de colonias de la Ciudad de Buenos Aires, talleres de Barriletes. Espacio Juegos Olímpicos de la juventud 2018.

2017. Coordinación de contenidos en el desarrollo de parques culturales y educativos del programa "Learn & Shear" de los Juegos Olímpicos de la Juventud 2018 a realizarse en la ciudad de Buenos Aires. Parques olímpicos: Parque verde; Parque Urbano; Parque de la juventud y Parque Tecnópolis.

2018. Manager del área funcional de la experiencia global del usuario

2019. Asesoramiento de contenidos en el espacio IUPIII, primer espacio cultural para primera infancia en La Usina del Arte.

2019. Curaduría y programación infantil, Teatro Municipal Pepe Soriano, Benavidez Para la Municipalidad de Tigre

2020. Desarrollo de propuestas culturales y educativas para CAMPUS 2020 , CENAF , organizado por ENARD.

2020. Coordinación de contenidos programas *Seguimos Educando*, emitidos por la Televisión Pública Y el canal Pakapaka realizados por el Ministerio de Educación de la Nación

2021. Se desempeña como asesora externa del canal Pakapaka.

Trabajos profesionales de Capacitación Docente.

2008- Participando del proyecto Ubanex, en el instituto Superior de formación docente, de Villa Paranacito ubicado en Entre Ríos, que atiende la ruralidad isleña. Experiencia de campo coordinada por Sandra Nicastro con el objetivo de elaborar un dispositivo de evaluación institucional.

2008 – 2009 - 2010. Asesora pedagógica de la Institución León XIII, nivel inicial, Ciudad de Buenos Aires.

2009- Profesora a cargo de la materia "Enseñanza 2". (materia anual), Profesorado de Educación de Nivel inicial Agnon.

Profesorado para docente de Nivel Inicial, "Ganonit", dentro del proyecto Melamed, dependiente de la AMIA, Sojnut y Joint.

2009- 2010 Tareas profesionales de capacitación docente desempeñadas en Cepa. (Centro de capacitación docente de la Ciudad de Buenos Aires)

- Integrante del equipo de capacitación institucional de "juego" de Nivel Inicial.
- Capacitación en servicio que se desarrolla dentro de las instituciones escolares capacitando a los docentes en sus espacios de trabajo cotidiano.

Profesora a cargo de cursos de capacitación fuera de servicio en Cepa.

Durante el primer y segundo cuatrimestre del 2009 al 2011.

Profesora titular a cargo de los cursos de capacitación fuera de servicio para docentes de la ciudad de Buenos Aires: "Espacios Lúdicos, una cuestión pendiente en el nivel inicial". Sede Cepa Central. Sede Cepa Belgrano. Sede Cepa Villa Urquiza.

7. Diseño y Realización de dispositivos de capacitación docentes.

Abril 2008- Jornadas de capacitación docente sobre el juego en el jardín.

Equipo docente de nivel inicial, escuela León XII, Ciudad de Buenos Aires.

Agosto 2009- Jornada de capacitación institucional sobre el juego en el nivel inicial. Jin C y Jic 5 distrito n° 6 de la Ciudad de Buenos Aires

Marzo 2010- Jornada de Capacitación sobre el Juego en el nivel inicial para las directoras del distrito n° 9 de la ciudad de Buenos Aires.

Diciembre 2010- Jornada de capacitación institucional en el Jin "c" acerca del juego en el nivel inicial.

8. Capacitación en contenidos de calidad para la televisión

2011- 2015. Profesora de primera de la materia Producción y realización de televisión para niños, niñas y adolescentes, en la carrera de Imagen y Sonido en la Universidad de Buenos Aires.

2014- 2016. Profesora en el curso online sobre Producción audiovisual infantil "De la inspiración a la realización" LATINLAB

Clase: "El target. Pensando en las audiencias"

9. Ponencias y presentaciones

2011. junio. Presentación del canal Pakapaka Congreso de Educación "La inclusión social, un camino hacia la justicia social" Córdoba, Villa María.

2012. Noviembre. Taller de producción de contenidos infantiles, presentación del canal Pakapaka "Crecer juntos para la Primera Infancia. Encuentro Regional de Políticas Integrales. Unicef.

2013. Noviembre. Ponencia sobre infancia y Arte. Congresito de los niños. Tríptico de la Infancia, Rosario.

2014. Diciembre. Presentación de Pakapaka, contenidos de calidad para la televisión infantil. 3º ECA Mar de la plata,

2014. Ponencia sobre canal Pakapaka . Encuentro Regional sobre Derechos Humanos y Memoria, provincia de Paraná, organizado por el INFOD.

2014. Agosto. Festival Miradas en cortos, Talleres para realizadores de contenidos audiovisuales infantiles de calidad. Victoria.

2014. Encuentros Regionales por la Obligatoriedad de la sala de 4 años. Presentación del canal Pakapaka. Paraná y Tucumán.

2014- 2015 - 2016. Ponencia en el Posgrado de Psicoanálisis Hospital Tobar García. "Infancia y Medios".

2015. Encuentro Patria Educativa. Ministerio de Educación de la Nación (Córdoba.)
Presentación de proyecto: Canal Pakapaka.

2015. Encuentro sobre Jornada Extendida, Ministerio de Educación de la Nación. Universidad de La Matanza. Presentación del Canal Pakapaka.

2015. Septiembre, 1er Congreso Iberoamericano de Primera Infancia, Panelistas en la mesa:
"Primera Infancia: Tecnología y Medios. Usos y Abusos".

2015. Octubre. Jornadas Interregionales de APA-FEPAL (Asociación Psicoanalítica Argentina y Federación Psicoanalítica Latinoamericana) Panel "Efectos de las tecnologías en niños y adolescentes"